

2022年度 This is MIKI 事業報告書

NPO法人 This is MIKI

1 事業期間

2022年4月1日～2023年3月31日

2 事業成果

会員数は、以下のとおり、563名となった。

2022年度 This is MIKI会員数 (累積数：人)

| 会員種別 | 2022年度 | 前年度 | 増減 |
|-------|--------|-----|----|
| ①正会員 | 16 | 16 | 0 |
| 個人会員 | 14 | 14 | 0 |
| 団体会員 | 2 | 2 | 0 |
| 営利 | 2 | 2 | 0 |
| 非営利 | 0 | 0 | 0 |
| ②協賛会員 | 2 | 1 | 1 |
| 個人会員 | 1 | 1 | 0 |
| 団体会員 | 1 | 0 | 1 |
| 営利 | 0 | 0 | 0 |
| 非営利 | 0 | 0 | 0 |
| ③一般会員 | 546 | 546 | 0 |
| 個人会員 | 492 | 492 | 0 |
| 団体会員 | 54 | 54 | 0 |
| 営利 | 27 | 27 | 0 |
| 非営利 | 27 | 27 | 0 |
| 合計 | 564 | 563 | 1 |
| 個人会員 | 507 | 507 | 0 |
| 団体会員 | 57 | 56 | 1 |
| 営利 | 29 | 29 | 0 |
| 非営利 | 27 | 27 | 0 |

NPO法人This is MIKIは、三木市の諸課題を解決しながらその解決する過程も含めて情報発信をすることで、三木市だけでなく、広く内外の方々に「三木市」について興味関心をもってもらい、三木市のPRに繋げることを本分としています。

また、人と人との「繋がり」が三木全体を元気にするという発想の下、ファンクラブ方式を採用し、様々な角度から種々応援活動により地域の活性化を図っています。当初の「繋がり」は、経済活動の活性化を目指した集客施設と店舗を「繋ぐ」ものでしたが、活動を重ねて進展し、世代間、家族間、地域間の「繋がり」といった多岐にわたるものへと広がりました。

イベントを中心に、順調に「繋がり」作りを行ってきましたが、2020年度、世界規模による新型コロナウイルスの蔓延に、国レベルで対応が迫られ、緊急事態宣言の発令をはじめ、人は、不要不急の外出を規制されることになったことから、This is MIKIもまた、従来の集客による活動はストップせざるを得なくなりました。そんな中にあって、2021年度に、立ち上げたありがとう7万6千人プロジェクトは、2022年度、音楽に取り組んでいる高校生と一緒に進め、3月にはキラキラ☆ファミリーコンサートとして結実しました。

実際のイベントにラジオとYouTubeをシンクロさせて進めた「ありがとう」という「真心」のプロジェクトが、歩みを進める大きな一歩となった一年目でした。

また、援農事業として事業化するため、昨年度に引き続き、三木の特産「ぶどう」の援農を継続して行いました。

3 特定非営利活動に係る事業『This is MIKIファンクラブ事業』

This is MIKIはその目的を達成するために、(1) 入会関連事業、(2) PR事業、(3) 地域交流事業、(4) 助成事業、(5) 委託事業の5つの事業を行っています。2021年度「PRイベント事業」「地域連携事業」だった分類を、2022年度、(2) PR事業と(3) 地域交流事業に再分類しました。これは、「PR」の対象が、自主事業だけではなく三木市全体に及ぶこと、また、「繋がり」作りを行う上で、「イベント」は目的達成の手段の一つであり、必ずしも事業を包括するものではないため、主目的を示す「地域連携事業」と合流させたためです。

なお、名称については、イベントの要素を多分に含んでいることから「地域交流事業」としました。

(1) 入会関連事業

入会受付窓口

コロナ禍にあって、イベント時の入会受付窓口は、感染対策が必要であることから、開設することが出来ませんでした。

(2) PR事業

理事長森田優がエフエムみっきいの番組で、広く情報発信を行いました。

| | 番組名 | 場所 | 備考 |
|--------|----------------------|----------|-----------|
| 【ラジオ】 | | | |
| R5.3.9 | みきらぢサンナナありがとうの日スペシャル | エフエムみっきい | 出演 |
| 通年 | さるとる情報局 | エフエムみっきい | 提供 出演 |
| 通年 | さるとるの三木てくてくマップ | エフエムみっきい | 委託 出演 |
| 通年 | みきらぢサンナナ月曜日 パーソナリティ | エフエムみっきい | 委託 出演 |
| 通年 | 頑張る 発達レインボー！ | エフエムみっきい | ボランティア 出演 |
| 通年 | みきらぢサンナナ火曜日 アシスタント | エフエムみっきい | ボランティア 出演 |

●みきらぢサンナナ（生放送）

メイン：月曜日 15:00～19:00

アシスタント：火曜日 17:00～19:00

●さるとる情報局 木12:45～13:00 再放送：日9:15～9:30

●さるとるの三木てくてくマップ 毎週火10:00～10:15土23:15～23:30

●頑張る！発達レインボー 本放送：木10:00～10:15 再放送：日9:30～9:45

※パーソナリティ 寺坂恵美子 聞き手森田優

(3) 地域交流事業

▼ありがとう7万6千人プロジェクト

| 日付 | 内容 | 場所 | 備考 |
|-------------|-------------------------------|-------------------|----|
| 【イベント】 | | | |
| R4.6.18 | This is MIKI 39 トライフェス | あじさいフローラみき | |
| R4.11.27 | This is MIKI 39 トライフェス | 旧玉置家住宅 | |
| R5.2.5 | This is MIKI 39 トライフェス | 道の駅みき | |
| R5.3.18 | キラキラ☆39ファミリーコンサート | 三木市立市民活動センター | |
| 【YouTube】 | | | |
| R4.4.4 | 別所認定こども園卒園式 | | |
| R4.5.2 | 三木中央剣道教室 | | |
| R4.6.6 | BUNNYS | | |
| R5.8.1、8、15 | This is MIKI 39 トライフェス(6.18) | あじさいフローラみき | |
| R5.8.1 | 吉川高校書道部 | 吉川高校文化祭 | |
| R4.12.13、29 | This is MIKI 39 トライフェス(11.27) | 旧玉置家住宅 | |
| R5.1.15 | PR動画(いちご取材) | 2/5、39トライフェス | |
| R5.2.13、20 | This is MIKI 39 トライフェス(2.5) | 道の駅みき | |
| R5.3.2 | 39トライフェス(2.5)ありがとうメッセージ | 道の駅みき | |
| R5.3.9 | ありがとうの日 ありがとうメッセージ | 市内四高校 | |
| R5.3.27 | キラキラ☆39ファミリーコンサート(3.18) | 三木東高校アコースティックギター部 | |

| | | | |
|--------|-------------------------|--------|--|
| R5.4.3 | キラキラ☆39ファミリーコンサート(3.18) | ダイジェスト | |
|--------|-------------------------|--------|--|

▼バッタくんプロジェクト

| 日付 | 内容 | 場所 | 備考 |
|---------|-------------------|------------|----|
| R4.6.4 | 人権講演会 | 自由が丘中学校 | |
| R4.6.21 | 人権講演会 | 別所小学校 | |
| R4.7.13 | 青山公民館乳幼児クラス | 青山公民館 | |
| R4.10.4 | 親子ふれあい教室 | 口吉川小学校 | |
| R5.2.18 | 人権講演会 | 兵庫県教育会三木支部 | |
| R5.3.16 | 青山女性セミナー・いきいきセミナー | 青山公民館 | |

▼三木たけとり物語

| 日付 | 内容 | 場所 | 備考 |
|----------|--------|-------------|----|
| R4.12.14 | 草刈り | 炭焼き小屋 | |
| R4.12.18 | 門松用竹切り | 新田(吉川町) | |
| R4.12.28 | 門松飾り | 山田錦の館 | |
| R5.1.14 | 門松片付け | 山田錦の館・炭焼き小屋 | |

▼#三木39P J

| 日付 | 内容 | 場所 | 備考 |
|------------------|---------------------|----------------|----|
| 【YouTube】 | | | |
| R4.4.25 | This is MIKI 桜 2022 | 公募による桜の写真を元に作成 | |
| R4.6.30 | 三木東高校ウエイトリフティング部 | 近畿大会・全国大会出場 | |
| R4.7.9 | 三木高校野球部 | 県大会に向けて | |
| R4.7.28 | くるみビックス | 県大会出場記念 | |
| R4.8.22 | 三木高校吹奏楽部定期演奏会 | 定期演奏会にて | |

(4) 助成事業

2021年度は、前年度に引き続き、他団体が実施するイベントを助成するイベント助成

▼イベント助成事業

| 日付 | 内容 | 場所 | 備考 |
|------------------|------------------------|--------------|-----------|
| R4.11.20 | 上映会 僕らのマイクロプラスチックストーリー | 三木市立市民活動センター | 三木高校国際総合科 |
| 【YouTube】 | | | |
| R4.9.12 | 上記、告知動画 | | |
| R4.9.19 | 上記、本編導入動画 | | |
| R4.12.5 | 上記、アフター動画 | | |

▼援農事業

みづほぶどう園で、ベリーA、ピオーネの成木での栽培収穫に加え、新植のシャインマスカット、ピオーネ、藤稔の栽培について教示を受けた。

R4年1月(8) 4、5、6、7、8、15、20、21

2月(6) 3、4、5、12、17、24

3月(4) 4、10、11、16

4月(15) 2、3、7、8、12、13、14、15、16、19、20、26、27、28、30

5月(17) 3、4、5、6、8、9、11、12、15、16、18、19、20、22、26、27、29

6月(17) 1、2、3、5、7、8、9、14、15、18、19、23、24、25、26、29、30

7月(11) 1、2、3、5、10、16、20、21、27、28、30

8月(16) 2、3、7、9、17、18、19、20、21、24、25、26、27、28、29、31

9月(25) 1、2、3、4、6、7、8、9、10、11、13、14、15、16、17、18、21、22、23、24、25、27、28、29、30

10月(6) 1、2、13、19、21、28
11月(4) 4、9、22、25
12月(7) 1、2、7、8、9、17、20
R4年1月(6) 6、7、8、10、11、20
2月(8) 1、2、9、10、15、16、21、22
3月(8) 10、11、12、15、16、19、28、29

※ぶどう繁忙期は、栽培期:4-7月前半(栽培)、収穫期:8月後半、9月

(5)委託事業

企業などから委託を受けて行う事業はありませんでした。

(6)管理事業

▼管理事業

| 日付 | 内容 | 場所 | 備考 |
|----------|---|----------|------|
| R4.4.23 | 理事会 | 市民活動センター | |
| R4.10.17 | 総会 | 市民活動センター | リモート |
| | 月例(4/15、10/11、11/22、12/16、1/12、2/24、3/24) | 市民活動センター | |